

## IZRADA SEMINARSKOG RADA

Tema i naslov seminariskog rada određuje se u dogovoru **s voditeljem seminara na konzultacijama**. Bit izrade seminariskog rada je da student uz uputu mentora **sam** pronađe i istraži literaturu i izvore te da temeljem toga napiše seminarски rad u skladu s pravilima koja su naznačena u nastavku ovog teksta.

Seminarски rad mora imati sljedeće tehničke karakteristike:

### Naslovna stranica:

Na naslovnoj stranici mora velikim pisanim slovima biti naznačeno sljedeće:

1. naslov rada
2. autor rada
3. naznaka da je rad izrađen na Pravnom fakultetu u Zagrebu te na Katedri za rimske pravo
4. naznaka mentora
5. naznaka godine i mesta izrade rada

### Naslovi:

Naslov 1: font 14, bold, odgovarajući font

Naslov 2. font 13, bold, odgovarajući font

Naslov 3. font 13, odgovarajući font

\*Svaki naslov ovisno o svojoj razini mora biti numeriran

### Osnovni tekst:

Font: Courier New ili Arial ili Times New Roman

Veličina fonta 12

Prored 1,5

Poravnato s obje strane (justified)

### Fusnote:

Font: Courier New ili Arial ili Times New Roman (u skladu s glavnim tekstrom)

Veličina fonta 10

Prored 1

Poravnato s obje strane

Veličina rada i sadržaj:

Seminarski rad mora imati od 8 autorskih kartica na više s time da jedna autorska kartica iznosi 1800 znakova uključujući razmake (characters with spaces) što otprilike predstavlja 30 redova po stranici.

U svojemu osnovnom konceptu rad mora imati uvodni dio, središnji dio i zaključni dio te popis korištenih izvora i literature. Izvori i literatura navode se u popisu na isti način kao i kada se prvi puta spominju u bilješci (fusnoti), ali bez naznake stranice za knjige, dok se za članke navode prva i zadnja stranica (pr. str. 21-43).

Stranice rada moraju biti numerirane, odnosno, treba biti označen broj stranice. Ne numerira se naslovna stranica rada. Autor može odabrat hoće li brojevi biti naznačeni u gornjem ili donjem desnom uglu koristeći funkciju programa za pisanje za automatsko umetanje brojeva stranica.

Ostali dodaci poput naslova rada ili imena autora na svakoj stranici (najčešće u zaglavlju – engl. *Header* ili podnožju – engl. *Footer*) rada nisu potrebni kao tehnička oprema rada.

Citiranje:

Citati literature navode se u bilješkama (fusnotama) koje moraju biti numerirane.

Citiranje literature kada se djelo navodi prvi put:

[knjige] Prezime autora, prvo slovo imena autora s točkom, naslov djela, mjesto izdanja, godina izdanja, kratica str. i broj stranice te na kraju točka (ako citat upućuje na više stranica koje slijede dodaje se iza broja „i sl.“ – pr. str. 55 i sl.)

primjer: Horvat, M., Rimsko pravo, Zagreb, 1998., str. 55.

[članci objavljeni u časopisima] Prezime autora, prvo slovo imena autora, naslov članka, matična publikacija, broj i svezak matične publikacije, godina matične publikacije, str. i broj stranice te na kraju točka

primjer: Horvat, M., Rimsko pravo u današnjem svijetu, Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu, vol. 52, br. 5 (2002.), str. 1073.

[članci objavljeni u uredničkim knjigama/zbornicima radova] Prezime autora, prvo slovo imena autora, naslov članka, u: prezime, prvo slovo imena urednika (ako ih je više, razdvajaju se samo zarezom), naznaka urednika (ur.), naslov knjige/zbornika, mjesto izdanja, godina izdanja, str. i broj stranice te na kraju točka

primjer: Castresana, A., La estipulación, u: Paricio, J. (ur.), Derecho Romano de obligaciones, Homenaje al profesor José Luis Murga Gener, Madrid, 1994., str. 439.

Citiranje literature koja se ne navodi prvi put:

[knjige i članci ]

Prezime autora, prvo slovo imena autora, *op. cit.* u bilj. X, str. i broj stranice

- navodi se prezime i ime autora djela, potom slijedi skraćenica *op. cit.* koja označava latinsku kraticu *opus citatum* (hrv.=citirano djelo) te se navodi u kojoj je bilješci spomenuto djelo prvi put citirano, a na kraju se navodi stranica na koju se student referira.

primjer: Horvat, M., *op. cit.* u bilj. 3, str. 65.

Citiranje literature kada se student u konsekutivnim bilješkama poziva na isto djelo:

*Ibid.*, stranica

- *ibid.* je skraćenica od latinske riječi *ibidem* (hrv.=isto) nakon kojega se navodi broj stranice

primjer:

<sup>6)</sup> Horvat, M., *op. cit.* u bilj. 3, str. 65.

<sup>7)</sup> *Ibid.*, str. 74 i sl.

Korisne kratice za predmet Rimsko privatno pravo:

D. = Digesta

Gai. Inst. = Gajeve Institucije

C.I. = Codex Iustinianus

C.T. = Codex Theodosianus

Iust. Inst. = Iustinijanove Institucije

Paul. Sent. = Paulove Sentencije

Ulp. Reg. = Ulpijanove Regule